

BIOGRAFIE ROGIER DE NIJS

OVER ROGIER DE NIJS

Rogier is een avontuurlijke freelance drummer & componist met als thuis basis Berlijn. Hier werkt hij in het historische gebouw van de voormalige DDR radio; [Funkhaus Berlin](#). Voor optredens en projecten reist hij veel naar zijn thuisland Nederland en daarbuiten. Rogier hoort niet in een bepaalde scene thuis, dat voelt voor hem als een beperking. Hij wil vrij door alle muziekstijlen kunnen wandelen en zich laten inspireren met een open visie.

SPEL

Kenmerkend is zijn open dynamische drumsound, organische groove en zijn veelzijdigheid. Hij wil dat zijn spel mensen Raakt en Beweegt. Zijn visie; 'Muziek maken moet als voornaamste doel hebben om muzikaal te zijn'.

ERVARING

Speelt uiteenlopende stijlen; Funk, Soul, Hip Hop, Pop, Rock, Blues, Jazz, Vrije Improvisatie, en Afrikaanse muziek. Instrumentaal & Vocaal, Akoestisch & Elektrisch.

Speelde in uiteenlopende situaties; Van club circuit tot jazzkroeg, van intieme concertjes tot internationaal festival, van straat muzikant tot theater.

HUIDIG

Momenteel werkt Rogier als sessie drummer in de [Tricone Studio](#) in Berlin. Als een componist met [Boogie & Burke](#). En speelt in 2 producties: Als drummer in de [Kom Van Het Dak Af Band](#) (muziek theater) Als stelt-drummer in STX voor [Close Act](#) (straat theater)

STUDIE

Afgestudeerd aan het Conservatorium in Tilburg. Studeerde Slagwerk, Percussie & Mallets bij Frans van Grinsven. Andere docenten: oa Willem Kühne en Niko Langenhuizen. Paul Spoelstra en Christian Bourdon.

HISTORIE

Rogier ontdekte al op vroege leeftijd dat hij aanleg had, na wat trommel lessen kreeg hij op zijn 12e zijn eerste drumsetje en leerde hij zichzelf drummen. Zijn eerste band ervaring deed hij op in het lokale jeugdorkest. Daarna maakte hij menig jongerencentrum onveilig met zijn punkrockband. Naast rockmuziek leerde hij ook kennismaken met geïmproviseerde muziek bij de workshops van Paul Spoelstra. Bij hem speelde Rogier later ook in de 'SuperSessie' en de band Playground. Daarmee deden zij menig jazz festival in het land aan en maakte zijn in 2004 een tour door Bulgarije. Rogier studeerde in 2006 af aan het conservatorium te Tilburg waar hij afstudeerde in slagwerk geïmproviseerde muziek bij Frans van Grinsven. Tijdens zijn studiejaren op het conservatorium speelde hij voornamelijk in jazzbands. Daarna studeerde hij in Frankrijk bij de Afrikaanse 'Meester Drummer' Christian Bourdon. Na zijn afstuderen richtte hij samen met bassist Jules Vlam de 'Kanarie Club' op. Op hun eigen sessie avonden in Den Bosch speelde zij met vele uiteenlopende gasten. In het voorjaar van 2010 vertrok Rogier naar Berlijn om zich daar te richten op zijn eigen project. Rogier zijn voorkeur voor groove en improvisatie resulteerde in uiteenlopende samenwerkingen, van free jazz muzikanten tot rappers en van kunstenaars tot rockers. Rogier is altijd op zoek naar nieuwe en uitdagende samenwerkingsverbanden.

HIGHLIGHTS:

- 2014 Soundtrack voor Sony VAIO commercial 'Both of You' - Audentity
- 2013 Theater Tour 'Piet Pepito op zoek naar het liedjesboek'
 - STT Producties/Dijkmanov Producties
- 2013 Percussive Soundscape Project
- 2013 project: Vlaggenschip, Bosch Parade (NL) - Yasser Ballemans met oa Pim Kersten
- 2013 Summer Festival Girne (CY) - Close Act
- 2013 Componist voor Boogie & Burk, Animation Explainer Videos
- 2013 Compositie voor 'GLOBE' voorstelling - Close Act
- 2013 project: Pek & Veren (NL) - Yasser Ballemans, Pim Kersten
- 2012 Theater Tour 'Piet Pepito op zoek naar het liedjesboek'
 - STT Producties/Dijkmanov Producties
- 2012 CD 'Piet Pepito op zoek naar het liedjesboek' - STT Producties/Dijkmanov Producties
- 2012 Out There Festival, Greath Yarmouth (UK) - Close Act
- 2012 Olympic Torch Festival, Peterborough (UK) - Close Act
- 2012 Studio Drummer @ Tricone Studios Berlin
- 2012 Berlin Sinfonie Der Großstadt, Re-Score Project - Speekless
- 2012 Theater Tour 'Droomrivier' - STT Producties/Dijkmanov Producties
- 2012 CD 'Droomrivier' - STT Producties/Dijkmanov Producties
- 2012 Festy Fontenay 2012 (FR)
- 2011 Theater Tour 'Help de Sint komt' - STT Producties/Dijkmanov Producties
- 2011 Openingsmanifestatie Kunstnacht Den Bosch (NL)
 - Yasser Ballemans met oa Pim Kersten, Martijn Zijlmans
- 2011 Festy Fontenay 2011 (FR)
- 2010 Drums voor commercial HELD Vodka - Audentity
- 2010 Berlin Project (DE)
- 2008 Kleine Jay & Cartez ft the Instrumentalz - B-there Festival Den Bosch
- 2008 The Instrumentalz (band)
- 2007 Zwanejam Impro Collectief Frans/Gerrit/Harrie van Grinsven (Guest)
- 2007 Support Act 'An Evening With Brant Bjork & The Bros' - Groene Engel (NL)
- 2007 CD The Space Warriors
- 2007-2008 The Space Warriors (band) Edward Capel, Jules de Vlam
- 2006-2007 Kanarie Avond, Maandelijkse avond van de Kanarie Klub, Den Bosch (NL)
 - Met Jules de Vlam, Nick van der Schoot, Wiro Mahieu
- 2006 Masterclasses bij Christian Bourdon (Vesoul, FR)
- 2006 Eindexamen Project, 'Dance On This'
- 2006 Contribution for CD 'Coming From Doubt, Journeying To Truth' - The Liszt
- 2005 Masterclasses bij Christian Bourdon (Vesoul, FR)
- 2005 CD Playground
- 2004 Tour Bulgarije Playground (band)
 - Paul Spoelstra, Jules de Vlam, Johannes Liepold, Frans Janssen
- 2003-2005 Playground (band) w/Paul Spoelstra & Jules de Vlam
- 2003-2004 YEPPA! (band) Arjan de Swart, Jacob Bedaux, Ludo van der Winkel, Wout Michielsen
- 2002-2006 Conservatorium Tilburg, (2006 Diploma)
 - Verschillende Projecten; Big Band, Slagwerk Ensemble etc. etc.
- 1998-2004 Drummer voor 'De Super Sessie' van Paul Spoelstra.
 - Jazz festivals door Nederland oa Jazz in Duketown, Jazzfestival Bergen op Zoom, Jazzfestival Breda, Jazz in the Woods etc.
- 1998 Mede Organisator Amnesty Concert (Vught)
- 1993-1997 Gastric Juice (Hightschool Punkrock Band)
 - Demo Tape 'Having Funism' / Compilatie CD 'Tilburg Muziek Fabriek'